

Аннотация

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы сценического движения и театральная пластика»
Автор-составитель	Ларина В.В.
Направленность	Художественная
Целевая группа	Обучающиеся 5-17 лет
Уровень освоения программы	Стартовый
Актуальность программы	<p>Актуальность программы продиктована потребностями Образцового театра праздника “Гротеск” в физическом, сценическом и речевом воспитании актеров. Программа направлена на формирование у обучающихся необходимых знаний в области объективных законов сценического движения и умения их использовать.</p> <p>В основе содержания программы заложено изучение таких творческих компонентов, как сценическая пластика, пантомима, работа с предметом (гимнастическая палка, мяч, скакалка и т.д.), акробатические элементы, жонглирование. Пластические зарисовки будут перерастать в полноценный сценический номер, имеющий тему, идею и сверхзадачу. Технологической основой можно считать программу «Актерское мастерство» Ершовой А.П. и Букатова В.М., но все содержательные и методические аспекты настоящей программы адаптированы к занятиям разновозрастного коллектива.</p>
Цель программы	Развитие творческого потенциала обучающихся театральной студии «Гротеск» средствами сценического движения и пластического воспитания.
Планируемые результаты / целевые ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> ● знает базовые театральные понятия и термины; ● свободно ориентируется в пространстве и на сцене; ● владеет базовым разминочным комплексом упражнений, упражнениями на концентрацию внимания, тренировкой мимических мышц; ● владеет культурой сценической речи и основами психофизического тренинга.
Трудоемкость программы	144 часа
Срок освоения программы	1 год
Форма реализации	Очная
Режим занятий	Обучающиеся 5-7 лет: 2 раза в неделю по 2 часа; Обучающиеся 9-12 лет: 3 раза в неделю (всего 4 часа); Обучающиеся 13-17 лет: 3 раза в неделю (всего 4 часа).
Ссылка на программу	https://www.calameo.com/read/0074225172a1a68d2374e